

## FIȘĂ DE LUCRU

1. Citește cu atenție primele 4 strofe ale poeziei Riga Crypto și lapona Enigel. Ce ilustrează primele patru strofe?
2. Ce reprezintă cele două verbe la imperativ din dialogul dintre menestrel și nuntaș? Ce ilustrează versul „la spartul nunții în cămară”?
3. Explică rolul prologului în asamblul poemului.
4. Citește strofele 5-7. Selectați termenii ce fac trimiteri către basm.
5. Găsiți un titlu semnificativ pentru strofele 5-7.
6. Găsește în strofa a VIII-a atributele lui Enigel.
7. Comentați versul: „În țări de gheață urgisită”.
8. Ce semnifică mișcarea dinspre nord spre sud a laponei(strofa a IX-a) care ocaziona popasul din ținutul rigăi?
9. Găsește versurile care fixează locul de întâlnire.
10. Ilustrează în câteva cuvinte ideea poetică din strofa a zecea.
11. Chemarea la iubire se realizează de trei ori (strofa 11-15). Menționează strofele corespunzătoare fiecărei chemări. Ce ilustrează fiecare chemare?
12. Citește strofa a 12-a și a 14-a. Găsește termenul definitoriu al acestora; transcrie epitele ce completează portretul lui Crypto făcut de Enigel.
13. Descoperă în strofa a 14-a câteva reprezentări simbolice ale lumii lui Crypto.
14. Observă răspunsul laponei din strofele 16-20; interpretează strofele 16-17 făcând referi la structura duală a laponei.
15. Identifică ideea centrală din strofa a 18-a.
16. Ce simbolizează soarele în strofele 19-20? În strofa 20 se conturează o dramă; despre ce dramă este vorba?
17. Precizează efectele luminii asupra lui Crypto (vezi strofa 21).
18. Specifică motivul pedepsirii Rigăi;comentează ultimele două versuri din strofa 22.  
19.Găsește un titlu potrivit pentru cele două strofe 21-22.
20. Interpretează strofele 23-24, evidențiind pedeapsa primită de riga Crypto.  
21.Explică versurile,„Că sufletul nu e fântâna/Decât la om,fiara bătrână.”
22. Precizează în ce se transformă Crypto și în ce constă ultimul moment al pedepsirii.